

Motto: „Wir schlagen Brücken in einer Welt der Gegensätze“ – für Toleranz und Integration

Das Show-Motto wird anhand von unterschiedlichen ‚Szenen‘ dargestellt, die jeweils die Verbindung zwischen zwei Gegensätzen darstellen. Die Klammern enthalten Vorschläge zur Umsetzung, die allerdings nur als erste Anregungen zu verstehen sind – der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

‚Szenen‘:	Gegensätze, die durch die Showbeiträge dargestellt werden:	
Zeit	Langsam (z.B. Zeitlupenbewegungen)	Schnell (z.B. schnelles, fließendes Bodenturnen, Rope Skipping)
Licht & Schatten	Schatten (z.B. Schattentheater)	Licht (z.B. „leuchtende“, „fröhliche“ Tanz-, Akrobatik-, Turn-Show)
Objekte	Starr (z.B. Kisten, Stangen)	Beweglich (z.B. Gruppengymnastik mit Bändern oder Seilen)
Raum	Enge (z.B. Gruppenaufstellung bei vielen Akteuren)	Weite
	Hoch (z.B. Akrobatik)	Tief (z.B. Tanz mit vielen Bodenelementen)
Lebensphilosophie	Bankangestellte (z.B. Gestaltung in grauen Anzügen und Aktentaschen)	Breakdancer/Hip-Hoper
Anpassung & Individualität	Anpassung (z.B. Tanz in einer Großgruppe mit synchronen einfachen Bewegungen)	Individualität (z.B. Einzeldarsteller: Jonglage, Hip-Hop, Gymnastin)
Emotionen	Negativ (z.B. Trauer, Ärger, Aggressivität)	Positiv (z.B. Freude, Glück)